

Birgit Sonne har spillet tværføjte i over 30 år, og nu underviser hun selv 38 elever på Den Kreative Skole. - Det er spændende at opleve, hvordan eleverne udvikler sig, og det er sjovt at se, når de får deres »aha«-oplevelser, siger Birgit Sonne.

»Alle værkerne på cd'en følger en hvilepuls på 60, så det er meget afslappende musik. Mange falder faktisk i søvn, når de hører den. Men det tager jeg som et godt tegn, for de stresser af, bliver beroligede. Og at min musik kan blive brugt på den måde, det tager jeg da som en stor cadeau

Birgit Sonne

## »He is risen« blev Birgit Sonnes

Fløjtenisten Birgit Sonne har netop udgivet nyt solo-album. Cd'en er et symbol på hendes kamp under en hård sygdomsperiode, og specielt ét af værkerne på cd'en har haft stor betydning for hende

SILKEBORG: Den 9. oktober udkom Birgit Sonnes nye solo-album, »Risen«. Det har været en kamp for den 45-årige fløjtenist at komme hertil efter en sygdomsperiode med depression og stress, og derefter en lang genopbygningsperiode. Men nu er cd'en endelig kommet, og den er selve symbolet på hendes helbredelse og det, at hun er kommet ovenpå igen.

- At blive syg vendte mit liv på hovedet. Det var en hård proces, og det endte med, at jeg blev skilt fra min mand på grund af det,

fortæller hun.

Mens hun var syg, modtog hun værket »He is risen«, specielt skrevet til hende af Steve Dobrogosz.

- At spille det stykke var direkte medvirkende til, at jeg kom ovenpå igen. Specielt den langsomme del af stykket var en stor del af min helingsproces, fortæller Birgit Sonne.

Under en spirituel rejse til Frankrig nogle år forinden, havde Birgit Sonne fået idéen til at indspille en cd i La Caune, en hule i det sydlige Frankrig. Og med »He is risen« blev denne idé nu mere håndgribelig.

## medicin og inspiration

- I 2006 var jeg på rejse med Lars Muhl i Frankrig med fløjten under armen, og lige pludselig kom det til mig, at jeg da skulle indspille en cd inde i denne hule. Først tænkte jeg »crazy, det kan man da ikke«. Men det kunne jeg altså godt, siger Birgit Sonne.

### Fik meget hjælp

Herfra gik det stærkt. Birgit Sonne fik mange tilbud fra folk, der ville hjælpe hende videre, og pludselig var der ikke langt fra idé til handling - og i sidste ende en færdig cd.

- Jeg spurgte Jens Holm, om han ville hjælpe mig med det tekniske, og han var under et sekund om at svare ja. Derudover fik jeg tegnet et logo til Iris Records (Birgit Sonnes eget produktionsselskab, red.), og en journalist fra Jyllands-Posten tilbød sig at skrive en pressemeddelelse. Jeg fandt også en fotograf, som gerne ville være med, fortæller Birgit Sonne.

Udover »He is risen«, indholder cd'en også værker af Gabriel Fauré og Lars Muhl, samt et par stykker mere af Steve Dobrogosz.

### Optaget i hule

I maj i år rejste teamet til Frankrig, hvor cd'en blev optaget i den helt specielle hule.

- Vejret var perfekt til at

optage i. Lyden i hulen var fantastisk, det var en flot, ren lyd. Du vil aldrig kunne få noget lignende. Det var fuldstændig fantastisk at få lov til at opleve. Der var god akustik, så man bliver hjulpet meget på vej af musikken. Det var lige i øjet, siger Birgit Sonne.

Hun fortæller også, at der lige præcis den dag, de optog, dryppede vand ned i hulen. Det kan man også høre i baggrunden på cd'en.

- Og specielt på musikstykket »Aqua« er der rigtig meget vand, der drypper. Det er lidt sjovt, at det er lige på det stykke, når du det hedder sådan, forklarer hun.

### Musikken betyder alt

Birgit Sonne er født i Kjellerup og efter at være flyttet lidt rundt, blandt andet til Aalborg og Hadsten, er hun nu kommet »hjem« til Silkeborg, hvor hun i dag bor sammen med sine to børn på 12 og 16 år.

Hun begyndte at spille blokfløjte, da hun gik i anden klasse, men nogle år senere valgte hun tværflojten fremfor blokfløjten.

- Da jeg så den, vidste jeg, at det var det, jeg skulle, fortæller Birgit Sonne.

Hun er uddannet fløjtenist fra Nordjysk Musik-konservatorium i Aalborg, og til daglig underviser hun 38 elever i tværflojten på Den Kreative Skole i Silkeborg. Musikken betyder meget

for Birgit Sonne, og selv om den fem-årige uddannelse har været hård, har hun aldrig fortrudt sit valg.

- Det betyder alt for mig, at jeg kan få lov til at spille. Musik er for mig et sprog for sig selv, hvor ordene ikke er med. Når jeg spiller musik, er det, som om der er noget, der er større end mig selv.

### Cd som medicin

Birgit Sonne har spillet lidt i orkester, men det er kammermusik, hun brænder for.

- Jeg har brug for at være med i den kreative proces og forme musikken. Det kan jeg ikke gøre på samme måde, når jeg spiller i et stort orkester, siger hun.

Af samme grund skriver hun heller ikke selv musik.

- Det er dét med at fortolke og formidle, der tiltænder mig, fortæller hun.

En læge og en professor i lyd ved Aalborg Universitet er ved at teste Birgit Sonnes nye cd til brug som medicin.

- Alle værkerne på cd'en følger en hvilepuls på 60, så det er meget afslappende musik. Mange falder faktisk i søvn, når de hører den, siger Birgit Sonne med et smil.

- Men det tager jeg som et godt tegn, for de stresser af, bliver beroligede. Og at min musik kan blive brugt på den måde, det tager jeg da som en stor cadeau, fortæl-

ler Birgit Sonne.

Hun kan godt se symbolikken i, at cd'en faktisk har været hendes medicin, da hun var syg, og nu kan hun så bruge det til at hjælpe andre til helbredelse.

### »Ny« klassisk musik

Udover »Risen« har Birgit Sonne samtidig også udgivet en cd med to andre fløjtenister.

De kalder sig tilsammen De 3 Fløjter og har i anledning af deres ti års jubilæum i år udgivet cd'en »Klassiske Perler - Update«.

Denne cd er et forsøg på at gøre klassisk musik mere moderne.

- Nok 80 procent af

Tekst:  
Camilla Riis  
Thomsen

Foto:  
Jakob Stigsen  
Andersen



For nogle år siden blev Birgit Sonne ramt af stress og en depression. Nu er hun rask igen og ude med ny cd, der er indspillet i en hule i Frankrig. - Det var fuldstændig fantastisk at spille i hulen, fortæller hun.

### Viser med OK Klubben

SILKEBORG: OK Klubben Silkeborg inviterer mandag den 1. november til en eftermiddag med en stor buket af de velkendte viser. Bag mikrofonen står to gange Allan. Den ene er guitarist og synger gamle danske

revy-viser - og den anden gør sig meget i samme genre med ørehængere som »Dit hjerte er i fare, Andresen« og »Såd'n var det ikke i 90'erne«. Arrangementet holdes i Lunden

### Den rigtige medarbejder

finder du, når din annonce vises de rigtige steder. Nu bringer vi også din avis-annonce på forsiden af mja.dk Kontakt Lena Tversted Lundsgaard og hør hvordan!

Tlf. 8722 8431 - tversted@mja.dk

**MJADK**

TÆT PÅ DIG OG LIVET LOKALT  
Midtjyllands Avis

**DANSK FLYGTNINGEHJÆLP**  
GIV FLYGTNINGE EN FREMTID

**SILKEBORG**  
SAMLER IND TIL  
VERDENS FLYGTNINGE  
Søndag d. 14. november



Meld dig som indsamler

Lokal koordinator:  
Christian Juhl tlf. 40 11 54 77  
e-mail chr.juhl@3f.dk

VELKOMMEN TIL DAGENS

**SUPERLIGA** KAMP



**Silkeborg IF**

vs.

**FC København**

Silkeborg Stadion

Søndag d. 24. oktober 2010

kl. 16.00

OPLEV ÆGTE  
TYROLERSTEMNING  
for kampen mod FC  
- Kom til Oktoberfest  
med start fra kl. 14.30

KampPartner:

**DATATECH**

Foto: Jakob Stigsen Andersen

**JYSKE BANK JYSKE FINANS SILKEBORG DATA**

Læs mere om kampen i **SIFOKUS**  
som udkommer med Midtjyllands Avis fredag d. 22. oktober